



VOTRE 1^{ÈRE} SEMAINE D'ENSEIGNEMENT À DISTANCE

CENTRE D'APPUI À LA PÉDAGOGIE – 24 MARS 2020

Le support et accompagnement du CApP


- Diaporamas narrés (sur Skype et Zoom)
- Accompagnement à la conception de séquence pour web-conférence
- Mise à disposition de salles de classe virtuelle Zoom (30 demandes)
- Mise à disposition de vidéos sur Vimeo
- Wooclap
- Développer le travail collaboratif (forum, BDD, etc.)
- REAL : création d'utilisateur, questionnaire etc.

capp@ehesp.fr

Utilisation de la webconference

- Plusieurs demandes de réservation de salle ZOOM

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10




UrbASET

Urban planning, Development, Health, Environments, Territories/urban setting
interdisciplinary research team for a better integration of health & wellness in urban setting









Since 2010 → Initiation of an interdisciplinary research team at EHESP to investigate the issue of Healthy Urban Planning & Design (HUP)





- ❖ Close collaboration with urban planning & environmental sectors at local and national levels
- ❖ Asset of the team: complementarity of backgrounds & sector of practices (*academics, professionals/practitioners*)

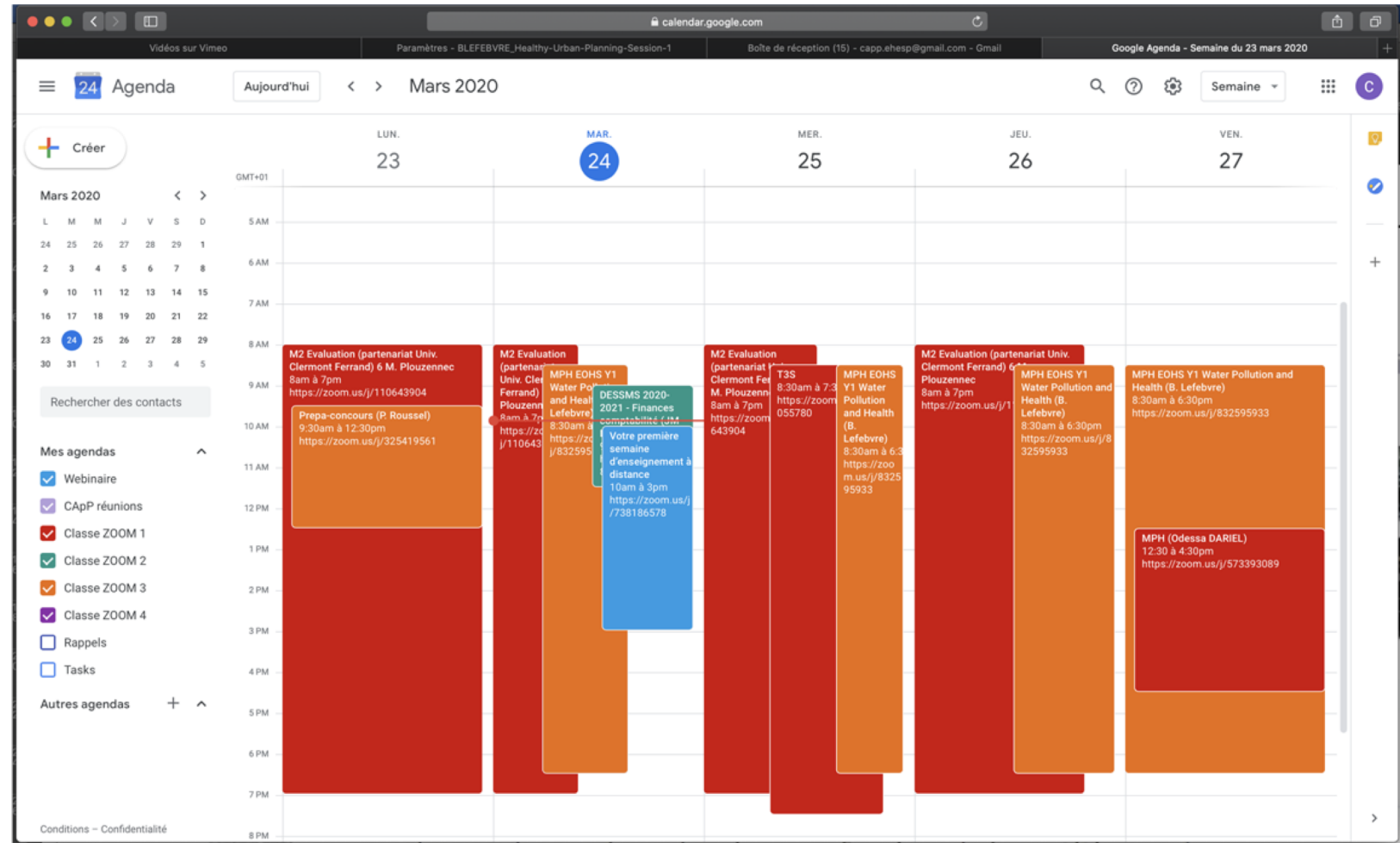


A. Roué Le Gall, EHESP, France, MPH M1 March 2020

Utilisation de la webconference

- Mise en place d'une gestion centralisée d'attribution des salles
- 10 salles virtuelles ZOOM à votre disposition



Salles de classe virtuelle accessibles sur REAL

- Intégrées dans REAL

The screenshot displays the REAL platform interface. At the top, the REAL logo and navigation menu are visible. The user is logged in as Emilie BRAILLY, Étudiant. The main content area shows the course 'MA FORMATION - EDH 2020-2021' with a welcome message from the responsible formation officer, Richard ROUXEL. A sidebar on the left contains a menu with 'Salle de classe virtuelle' highlighted in a red box. Below the sidebar, there are sections for 'MA FORMATION EDH' and 'MON PARCOURS EDH'. The main content area also features a grid of icons for 'Ma formation EDH', 'Mon programme', 'Ma communauté', 'Informations pratiques', 'Stages', and 'Le mémoire professionnel'.

Réserver une salle de classe virtuelle ZOOM

- Via REAL
- Evaluation

The screenshot shows the REAL website interface. The breadcrumb navigation path is highlighted in red: Accueil > Mes cours > Centre de ressources > Kit Pédagogique_animer son cours à distance > Communiquer à distance.

Communiquer à distance

Retour au Kit pédagogique

ANIMER SON COURS À DISTANCE

- Introduction
- Partager des ressources
- Communiquer à distance
- Evaluer
- Collaborer
- En savoir plus

L'une des principales raisons d'abandon d'une formation à distance par un apprenant est l'isolement. L'animation régulière d'une formation en ligne, une communication claire sur le déroulé et les travaux à effectuer, ainsi que des échanges réguliers pour s'assurer de la bonne compréhension et du suivi de la formation, sont des éléments indispensables à la réussite de cette formation.

Pour rythmer celle-ci et entretenir un lien avec les apprenants, il faut avoir des contacts réguliers et variés avec eux en utilisant divers moyens de communication selon l'intention.

- Des échanges synchrones (classe virtuelle, webinars, video-conferences, chat, téléphone, etc.)
- Des échanges asynchrones (email, forums, réseaux sociaux etc.)
- KIT Classe virtuelle et Webinaire : des conseils avant de vous lancer !**
- Formulaire de réservation d'une classe virtuelle ZOOM**
- Communiquer à distance : quelques recommandations

Production de diaporamas narrés

- Diaporamas narrés (sur Skype et Zoom)
- Pensez à utiliser le modèle de diaporama à votre disposition

The screenshot shows the REAL website interface. At the top, there is the REAL logo and the text 'Ressources d'Enseignement et d'Accompagnement en Ligne de l'EHESP'. The navigation bar includes 'Mes cours', 'Centre de ressources', 'Campus', and 'Français (fr)'. A search bar is present with the text 'Rechercher des cours' and an 'Ok' button. The main content area is titled 'Droit hospitalier - Carl ALLEMAND'. Below this, there is a section for 'Forum autour du statut de la fonction publique hospitalière' with a sub-section 'Forum autour des vidéos sur la carrière'. The main video player is titled '- La carrière du fonctionnaire et des agents contractuels de droit public' and 'Séquence 1: introduction à la carrière'. The video player shows a slide titled 'Quelques textes essentiels' with a list of legal texts:

- ▶ Loi n°83-634 du 13 juillet 1983 portant droits et obligations des fonctionnaires (modifiée 34 fois)
- ▶ Loi n°86-33 du 9 janvier 1986 portant disposition statutaires relatives à la fonction publique hospitalière (modifiée 69 fois)
- ▶ Décret n°88-976 du 13 octobre 1988 relatif au régime particulier de certaines positions des fonctionnaires hospitaliers, à l'intégration et à certaines modalités de mise à disposition
- ▶ Décret n°91-155 du 6 février 1991 relatif aux dispositions générales applicables aux agents contractuels des établissements mentionnés à l'article 2 de la loi n°86-33 du 9 janvier 1986 modifiée (pour les contractuels)
- ▶ Décret n°97-487 du 12 mai 1997 fixant les dispositions applicables aux agents stagiaires de la fonction publique hospitalière
- ▶ loi n° 2018-771 du 5 septembre 2018 pour la liberté de choisir son avenir professionnel
- ▶ LOI n° 2019-828 du 6 août 2019 de transformation de la fonction publique
 - ▶ Décret n° 2019-1265 du 29 novembre 2019 relatif aux lignes directrices de gestion et à l'évolution des attributions des commissions administratives paritaires
 - ▶ Décret no 2019-1414 du 19 décembre 2019 relatif à la procédure de recrutement pour pourvoir les emplois permanents de la fonction publique ouverts aux agents contractuels

The video player interface includes a play button, a progress bar showing 20:28, and various control icons.

De nouvelles ressources

■ Nouveaux tutos

The screenshot shows the REAL website interface. At the top, there is a navigation bar with the REAL logo and the text "Ressources d'Enseignement et d'Accompagnement en Ligne de l'EHESP". The user is identified as "William Harang Étudiant". The main content area is titled "B. Enregistrez votre voix sur le diaporama". It contains three bullet points:

- Avec CAMTASIA :** Le CAPP met à disposition dans la Fabrique pédagogique un système vous permettant de réaliser ce type de vidéo (Solution Camtasia). Vous enregistrez votre commentaire sur votre diaporama, directement depuis Powerpoint ! N'hésitez pas suivre les tutoriels de prise en main de ce logiciel.
- Avec SKYPE entreprise :** Suivez ce tutoriel
- Avec ZOOM :**

Below the Zoom bullet point is a video player showing a Zoom meeting interface. The video player has a play button, a progress bar at 03:50, and various control icons.

C. Puis déposez la vidéo réalisée sur REAL

Envoyez votre vidéo au CAPP par **Filesender**, le CAPP la déposera sur son serveur de streaming **Vimeo**, puis dans votre espace sur REAL.

📍 Votre vidéo peut-être **chapitrée**. Pour cela, n'oubliez pas de nous fournir **les titres de vos chapitres et le minutage**, correspondant à l'endroit où vous voulez qu'ils apparaissent dans la vidéo. Par exemple : Chapitre 1 - "Partager des ressources" de 1'10 à 3'20

De nouvelles ressources

- Rubrique « En savoir plus »

The screenshot shows the REAL website interface. At the top, there is a navigation bar with the REAL logo, the text 'Ressources d'Enseignement et d'Accompagnement en Ligne de l'EHESP', and a user profile for William Harang. Below this is a secondary navigation bar with a home icon, 'Mes cours', 'Centre de ressources', 'Campus', 'Français (fr)', a search bar with 'Rechercher des cours' and 'Ok' buttons, and an 'Aide' button. A breadcrumb trail reads: 'Accueil > Mes cours > Centre de ressources > Kit Pédagogique_animer son cours à distance > En savoir plus'. A button 'Activer le mode édition' is visible on the right.

The main content area is divided into two columns. The left column contains a 'Retour au Kit pédagogique' button and a sidebar titled 'ANIMER SON COURS À DISTANCE' with the following items: Introduction, Partager des ressources, Communiquer à distance, Evaluer, Collaborer, and En savoir plus. The right column is titled 'Collaborer' and features a section for 'En savoir plus' with a magnifying glass icon. Below this icon is a list of resources:

- DGESIP : Le ministère a élaboré des fiches dans le cadre du plan de continuité pédagogique afin d'accompagner au mieux les établissements dans leurs démarches. https://services.dgesip.fr/T712/covid_19
- FUN-MOOC : Pour aider les enseignants et enseignants-chercheurs dans la transformation des enseignements, France Université Numérique ré-ouvre 12 MOOC en mode « Archivés Ouverts » (sans forum ni accompagnement). Ces MOOC se trouvent dans le thème « Éducation et Formation ». Leurs vignettes sont taguées d'une barre jaune : <https://www.fun-mooc.fr/>
- Porter une formation à distance en quelques jours... mais comment ? : [Lien ThotCursus](#)
- Plate-forme "Je Contribue" sur laquelle les établissements peuvent déposer leurs ressources pédagogiques et les mettre à disposition d'autres établissements : jecontribue@fun-campus.fr
- Pour tout échange de bonnes pratiques entre établissements, rejoindre le réseau Whaller et sa sphère spécialement créée à cet effet : <https://whaller.com/sphere/xjtzxi>

A vos questions
